

Jonque de Plaisance®

Architect: Dimitri Le Forestier I.F.A.N.



游船居舍

Dimitri Le Forestier (I.F.A.N.) a dessiné ces bateaux qui ont pour objet de respecter le plus possible l'esthétique des jonques de mer classiques, mais en leur apportant tous les avantages de la construction moderne.

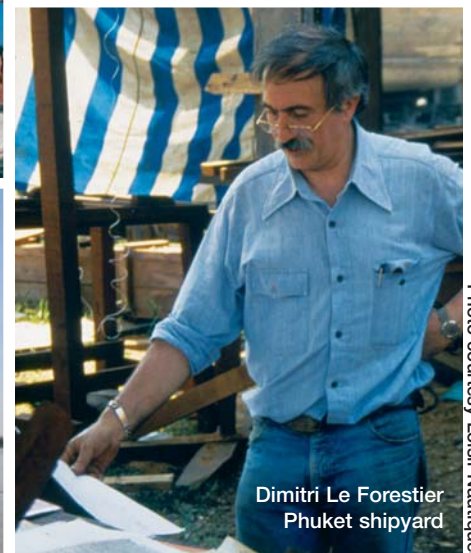
Conçues en particulier pour le constructeur amateur, les plans sont explicites et un guide détaillé les accompagne (Traduction en Anglais en cours).

Les JDP sont caractérisées par leur simplicité de construction, leur stabilité, et l'aise avec laquelle on les dirige et leur aménagement spacieux.

Dimitri Le Forestier habite en France et sa fille, Catherine Le Forestier en Australie. Vous pouvez les contacter via la page Contact de leur site.



Photo courtesy Loisir Nautiques



Dimitri Le Forestier
Phuket shipyard

Photo courtesy Loisir Nautiques



游 Se promener

船 Jonque/Bateau

居 Habiter

舍 Maison

Jonque de Plaisance®

Architect: Dimitri Le Forestier I.F.A.N.



POURQUOI UNE JONQUE?

La naissance des Jonques de Plaisance est le produit d'une idée simple: dessiner et construire un bateau moderne en respectant le plus possible l'esthétique des jonques de mer classiques.

Ce choix n'est pas dû au hasard: ayant navigué assez longtemps en Extrême Orient, Dimitri Le Forestier avait pu apprécier les qualités marines de ces bateaux qui, bien que navires de travail, devaient être capable de faire route rapidement, de rentrer dans des ports pas toujours très accessibles, en remontant au vent (comme vous le savez, les ports sont toujours au vent!) et de plus, pouvoir étaler un typhon, forme de coup de vent hélas assez courante en Mer de Chine.

Le gréement typique de la jonque se révèle exceptionnel à l'usage, du point de vue de l'économie d'accastillage et surtout de la facilité de manoeuvre: les mâts souples ne sont ni haubanés ni étayés (pensez à l'économie ainsi réalisée), ce qui donne une énorme facilité de circulation sur les passavants puisque l'on n'est gêné par rien.

LES MODELES

Plus de cinquante Jonque de Plaisance® ont été construites et naviguent dans le monde entier, et cinq modèles sont offerts: 9m, 10,5m, 12,5m, 14m et 16,5m. Avec l'exception de la Jonquinette 9m (conçue en collaboration avec l'architecte Jean-Pierre Villenave et construite en contreplaqué marine), ils ont tous obtenu la Catégorie A (CE) classification en France (navigation à long cours). Deux petites embarcations sont aussi offertes: les Jonquinettes 3m et 4,7m.

LA CONSTRUCTION

Le procédé est largement connu puisqu'il a été préconisé dès la fin du siècle dernier par HERRESHOFF, et réutilisé depuis par nombre d'architectes avec seulement les simplifications successive permises par la qualité des colles et en fonction de la taille et de l'usage des bateaux.

En construisant en bois moulé, l'ensemble du bateau peut être construit plus léger (avec un déplacement moyen), plus solide, sans moule, et surtout possible par des amateurs motivés. Les essences de bois utilisées sont d'approvisionnement courant tels: iroko, acajou, pin d'Oregon ou pin du nord, teck etc.

La solidité des plis lamellés étant considérablement supérieure au bois massif, l'allègement des structures qui en découle a permis, pour une même longueur de flottaison, de réduire considérablement de déplacement des coques ainsi construites. La qualité des colles résorcines et des époxy donnent aux structures lamellées (comme au contreplaqué d'ailleurs), une longévité inégalée avec des frais d'entretien extrêmement réduits.

Les mâts sont également en lamellé avec un creux central. Contrairement à l'apparence, ils sont simples à réaliser, comme pour le reste par une personne seule.

Les voiles sont en Dacron de 270-300g/m², ce qui pour un voilier normal serait insuffisant, mais renforcé par les bambous, devient un grammage tout à fait adéquat.

Copyright © 1985

Vous pouvez contacter Dimitri et sa fille via la page de leur site:

http://www.jonquedeplaisance.net/fr_contact.html