



游船居舍

## Jonquinette 4,72m Sommaire

### CONTACTS:

Catherine Le Forestier  
cathy@jonquedeplaisance.net  
+61 402 053 358

Jean-Christophe Tk Le Forestier  
jean-christophe@jonquedeplaisance.net  
+33 6 60 08 82 75

[www.jonquedeplaisance.net](http://www.jonquedeplaisance.net)  
© 2009 Jonques de plaisance®

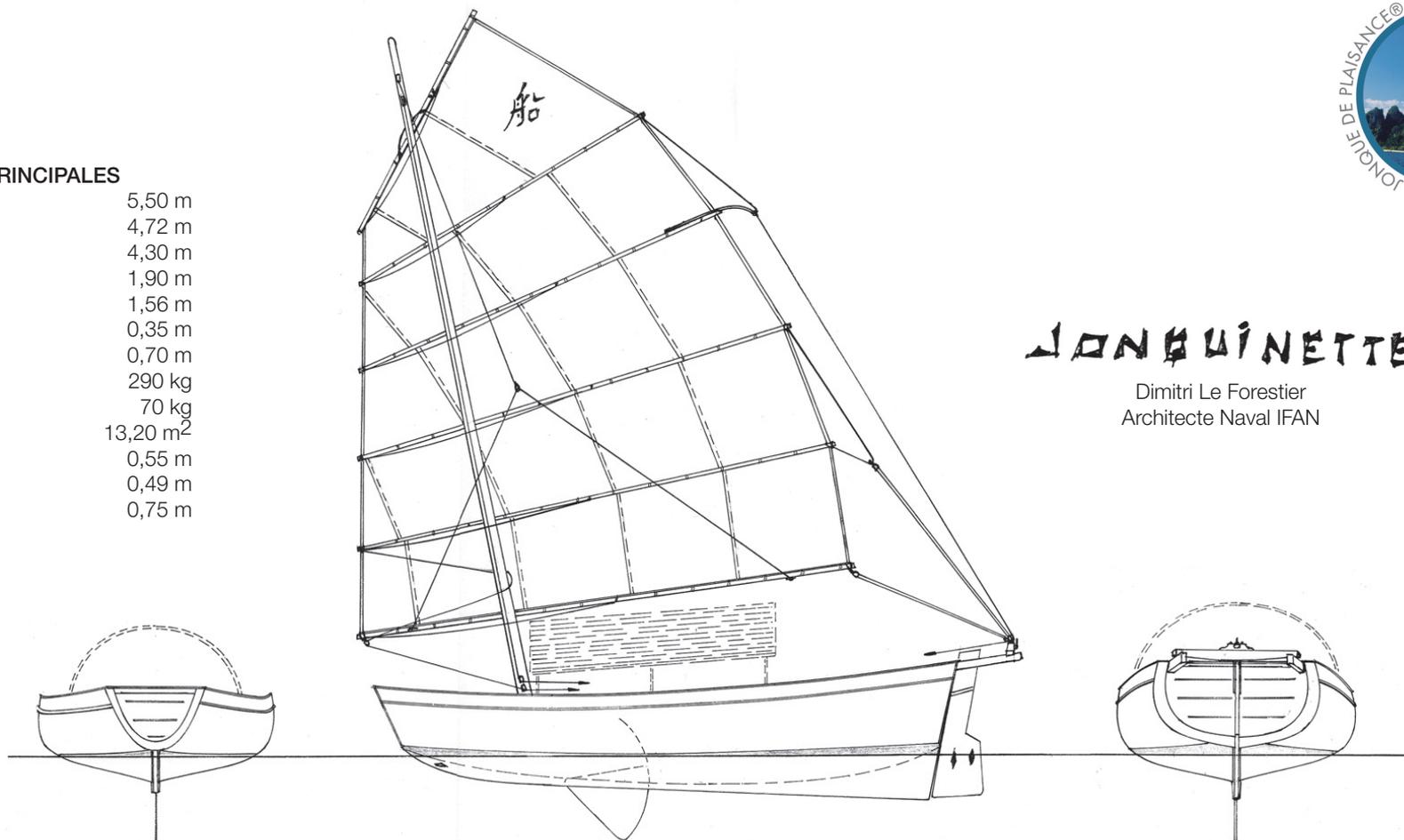


### CARACTERISTIQUES PRINCIPALES

Longueur hors tout	5,50 m
Longueur coque	4,72 m
Longueur flottaison	4,30 m
Largeur coque	1,90 m
Largeur flottaison	1,56 m
Tirant d'eau lège	0,35 m
Tirant d'eau dérive basse	0,70 m
Déplacement	290 kg
Lest	70 kg
Surface voile	13,20 m <sup>2</sup>
Franc board avant	0,55 m
Franc board minimum	0,49 m
Franc board arrière	0,75 m

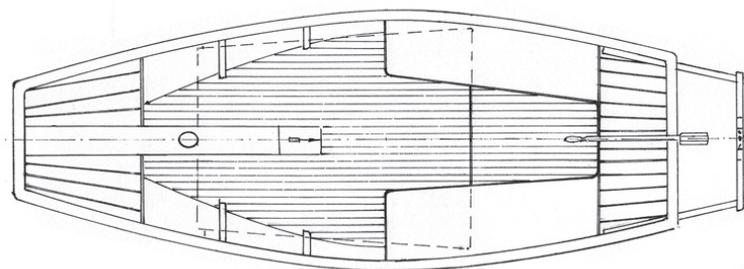
## JONQUINETTE

Dimitri Le Forestier  
Architecte Naval IFAN



### LIST DES PLANS

- 472/0 Vue Générale (Plan, Elévation, Coupe)
- 472/1 Plan des Formes et Tableau de Cotes
- 472/2 Plan de Construction
- 472/3 Puits de Dérive et Dérive
- 472/4 Plan de Voile
- 472/5 Ferrures Safran
- Banc Equipé



游  
船  
居  
舍

Se promener  
Jonque / bateau  
Habiter  
Maison



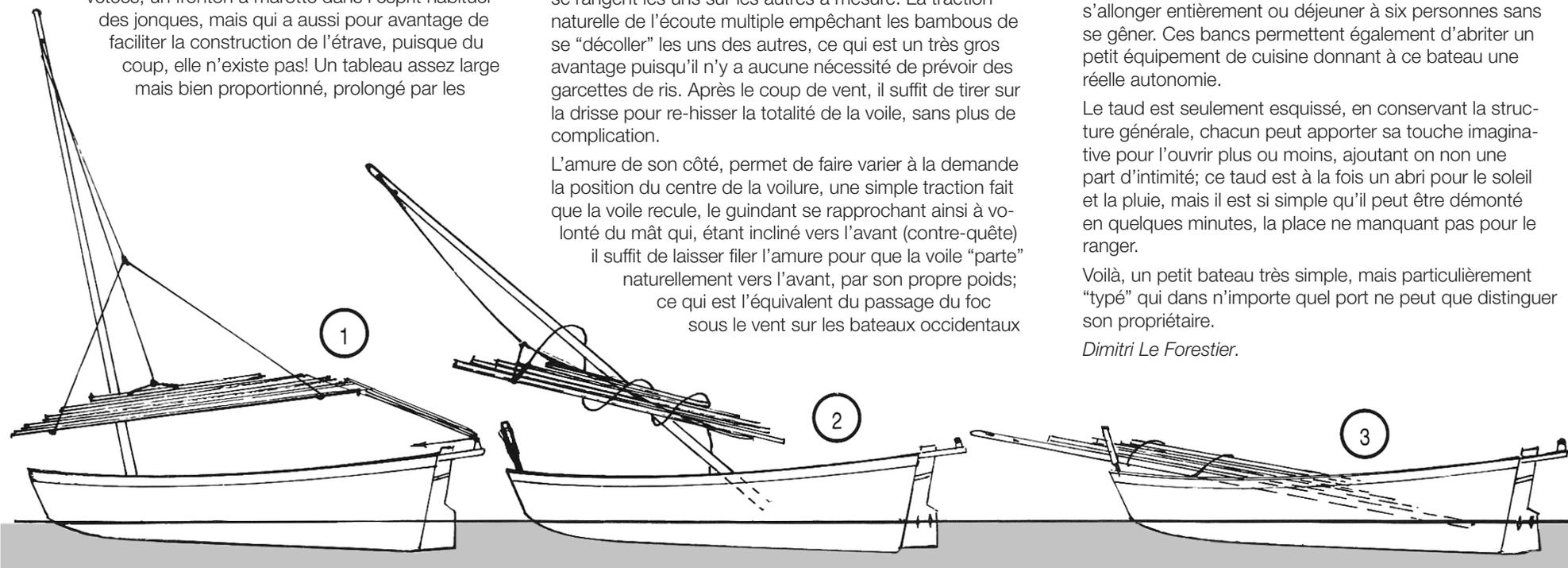
## THE 4.72M JONQUINETTE: UN PETIT VOILIER AVEC BEAUCOUP DE CARACTERE

Article Publié dans Loisirs Nautiques No. 243

Chacun d'entre nous (de 7 à 80 ans!) a souhaité un jour ou l'autre avoir la possibilité de naviguer, de port en port ou remonter un fleuve, pratiquer des canaux, avec un bateau simple, genre pêche-promenade en plus léger, donc transportable et, ce qui ne gâche rien, économique à la construction et à l'utilisation.

Ce préambule ne veut pas dire qu'il s'agira d'une navigation lourde et lente, bien au contraire, et à l'évidence, au vu de ses formes, ce bateau passera bien dans l'eau, à notre époque personne ne souhaite se "traîner" en navigant, que l'on s'en félicite ou non!

Ceux qui connaissent un peu les constructions en bois moulé ne seront pas surpris par sa construction extrêmement simple: Six membrures légères recouvertes par un seul pli de petites lattes bouvetées, un fronton à marotte dans l'esprit habituel des jonques, mais qui a aussi pour avantage de faciliter la construction de l'étrave, puisque du coup, elle n'existe pas! Un tableau assez large mais bien proportionné, prolongé par les



bossoirs dont la principale utilité outre le point d'appui de l'aviron Chinois, est de reculer au maximum le point de tire de l'écoute, ce qui de plus, dégage d'autant la plage arrière. On remarquera que la dérive est "secteur" pour des raisons de sécurité; en effet, avec ce type de canot il est fréquent d'aborder directement sur une plage, avec une dérive "sabre" le risque de casse serait trop évident. Une motorisation est prévue: 9 cv (6,6 kW me semblent largement suffisants en égard au poids du bateau).

Vous savez que l'intérêt de ce gréement de jonque se situe pour le principal dans sa facilité d'utilisation: prise de ris quasiment automatique, puisqu'il suffit de choquer la drisse pour que chaque bambou descende de la quantité de toile correspondante (dessins 1-2), ils se rangent les uns sur les autres à mesure. La traction naturelle de l'écoute multiple empêchant les bambous de se "décoller" les uns des autres, ce qui est un très gros avantage puisqu'il n'y a aucune nécessité de prévoir des garcettes de ris. Après le coup de vent, il suffit de tirer sur la drisse pour re-hisser la totalité de la voile, sans plus de complication.

L'amure de son côté, permet de faire varier à la demande la position du centre de la voilure, une simple traction fait que la voile recule, le guindant se rapprochant ainsi à volonté du mât qui, étant incliné vers l'avant (contre-quête) il suffit de laisser filer l'amure pour que la voile "parte" naturellement vers l'avant, par son propre poids; ce qui est l'équivalent du passage du foc sous le vent sur les bateaux occidentaux

et ceci, comme vous le comprenez, de la façon la plus simple qu'il soit.

Simple également, le démâtage, sans rien démonter sauf la tige filetée qui tient le mât dans son emplanture, la voile étant affalée, on prend le mât à bras le corps, on le soulève et il n'y a plus qu'à ranger le tout au centre de la coque, en fixant l'ensemble sur un petit support d'étrave et en laissant reposer le pied du mât sur le plancher (dessin 3).

L'équipement, à partir d'idées classiques est des plus modernes, les bancs forment une "chambre" très pratique car équivalente d'un cockpit confortable; on peut s'allonger entièrement ou déjeuner à six personnes sans se gêner. Ces bancs permettent également d'abriter un petit équipement de cuisine donnant à ce bateau une réelle autonomie.

Le taud est seulement esquissé, en conservant la structure générale, chacun peut apporter sa touche imaginative pour l'ouvrir plus ou moins, ajoutant on non une part d'intimité; ce taud est à la fois un abri pour le soleil et la pluie, mais il est si simple qu'il peut être démonté en quelques minutes, la place ne manquant pas pour le ranger.

Voilà, un petit bateau très simple, mais particulièrement "typé" qui dans n'importe quel port ne peut que distinguer son propriétaire.

*Dimitri Le Forestier.*